

INDICE

Ringraziamenti	p. 9
I. <i>Il garofano rosso</i> : perché l'edizione del '48?	» 11
II. <i>Il garofano rosso</i> come documento storico	» 15
III. Il più antico testimone dei linguaggi giovanili italiani	» 19
IV. I dialoghi e la rappresentazione del neo- <i>standard</i>	» 25
V. Grafia, fonologia, punteggiatura	» 31
VI. Lessico	» 39
VII. Retorica e testualità	» 47
VIII. Conclusioni	» 55
IX. Descrizione dell'apparato delle varianti	» 61
X. Le varianti	» 65
Bibliografia	» 195